

MARI PETTERSSON

Auckland, New Zealand | +64 (0)21 242 6900 | moi@madinagoodway.com

LinkedIn: [/mari-pettersson](#)

Portfolio: [madinagoodway.com](#)



madinagoodway

SENIOR CREATIVE | DESIGN + PRODUCTION | VOICE TALENT

PROFIILI

Monipuolinen senioritason luova ammattilainen, jolla on kokemusta kansainvälisistä mainostoimistoista ja suuryritysten tuotannoista. Aikaeromme ansiosta voin tarjota kätevän "yövuoron" Uudesta-Seelannista käsin: kun Suomessa nukutaan, työ etenee täällä, ja aamulla se on jo hyvällä mallilla. Keskityn hahmottamaan kokonaiskuvan tuodakseni brändille aitoa arvoa ja yhdistän luovan näkemyksen pikkutarkkaan viimeistelyyn ja tekniseen laatuun.

OSAAMINEN

- Luova ongelmanratkaisu: ideointi, konseptisuunnittelu ja käyttäjälähtöinen ajattelu erikokoisiin briiffeihin
 - Yritysgrafiikka: logot, ikonisuunnittelu, oheistuotteet ja pohjat brändin yhtenäisyyden varmistamiseksi
 - Kuvitus: omat piirrokset ja käsityönä tuotetut visuaalit persoonallisella otteella
 - Tuotanto: taitto, kuvankäsittely ja syväykset, stanssit, kieliversiot ja painovalmiit aineistot
 - Ohjelmistot: InDesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat, GarageBand, Audacity ja Mailchimp – sekä tekoäly hyödyllisenä tukena
 - Sujuva etäyhteistyö: tottunut toimimaan digitaalisesti ja eri aikavyöhykkeiden yli
-

TYÖKOKEMUS

MADINAGOODWAY | Senior Creative | Design + Production | Voice Talent* (ks. sivu 2)

Auckland, Uusi-Seelanti | kesäkuu 2026 – nyt

FISHER & PAYKEL APPLIANCES | Product Content Designer

Auckland, Uusi-Seelanti | 2018 – kesäkuu 2026

- Tuotekehityksen ja sääntelyviestinnän visuaalinen kumppani; globaalin brändin laadunvalvonta
- Tuote- ja ohjelmistokäyttöliittymien ikonisuunnittelu sekä visuaalisen kirjaston hallinta
- Kuljetus- ja myyntipakkausten tuotanto
- CAD-piirrosten ja renderöityjen kuvien sovittaminen ja viimeistely mm. tuotedokumentteihin ja -etiketteihin
- Monikielisten tuotejulkaisujen ja teknisten dokumenttien viimeistely ja valmistelu paino- ja digitaaliseen jakeluun (mm. hyperlinkit ja automaattiset sisällysluettelot)

MADINAGOODWAY | Founder + Senior Creative

Auckland, Uusi-Seelanti | 2008 – 2018

Olin laaja-alainen luova kumppani uusiseelantilaisille mainostoimistoille ja yrityksille. Tein kampanjoita mm. BMW:lle, IBM:lle, Subwaylle ja Vodafonelle. Työni vaihteli ideoinnista ja visuaalisesta suunnittelusta AD-työhön, taittoon ja pikkutarkkaan tuotantoviimeistelyyn.

TBWA/TEQUILA | Art Director

Auckland, Uusi-Seelanti | 2004 – 2008

- Suoramainontaa ja kampanjoita mm. ASB:lle, yhdelle Uuden-Seelannin suurimmista pankeista, ja Farmers-tavarataloketjulle.
- Palkittu BTL-suunnittelu (Below-the-line) ja Art Direction kansainvälisille ja kansallisille brändeille.
- Luova idea ja AD: [Oxfam Unwrapped](#) -kampanja (Grand Prix -voittaja; Top 10 NZ Campaign / The Big Won).
- Pääsuunnittelija: [Farmers Beauty Club](#) (Grand Prix -voittaja).

AIEMMAT ROOLIT SUOMESSA

AMMIRATI PURIS LINTAS (APL), Helsinki | Art Director

- Vastasin Unileverin Bio Luvil -brändin luovasta suunnittelusta ja New York Festivals -finalistiksi valitusta myymäläpromosta.
- Sain Unileveriltä historialliset kiitokset: olin ensimmäinen henkilö, joka mainittiin nimeltä ja tunnustettiin yhtenä brändin menestyksen kulmakivistä heidän vuotuisessa APL-toimistoarviossa.

BATES SAATCHI & SAATCHI / BSB GRAFITEAM, Helsinki | Art Director

- Toimiston voitettua Jamont / Lotus -asiakkuuden ylennys Art Directoriksi vastaamaan tilin luovasta työstä.
- Soft Embon rebrändäys Lotukseksi: suunnittelu ja toteutus.
- Lotus Professional -myyntiesitteet pääsivät finaaliin London International Advertising Awardsissa.

KOULUTUS

ÄÄNEN EDITOINNIN PERUSTEET (käynnissä)

Metropolian Avoin Ammattikorkeakoulu

VIDEOEDITOINNIN PERUSTEET (käynnissä)

Metropolian Avoin Ammattikorkeakoulu

ARTESAANI | YO-piirtäjä

Vantaan käsi- ja taideteollisuusoppilaitos

VOICEOVERIT & RADIOTYÖ

- Ammattimaista voiceover-työtä kotistudiostani Aucklandissa, profiilit mm. [Voice123](#)- ja [Voquent](#)-palveluissa.
- Suomenkielinen dubbaus Les Millsin globaalin Nestlé Fitness -kampanjan jumppavideoihin.
- Kimeä "Buy Me" -kana palkitussa [Oxfam Unwrapped](#) -jouluukampanjassa.
- Tausta radiojuontajana ja klubi-DJ:nä Suomessa rakensi luontevan perustan mikrofoniin käyttöön ja äänituotantoon; tein myös radiomainoksia ja jinglejä.

OMAT PROJEKTIT

AUCKLAND FINNISH SOCIETY | Komitean jäsen & suunnittelija

Vastasin paikallisen suomalaisyhteisön visuaalisesta viestinnästä ja digitaalisesta strategiasta. Hallitsin Mailchimp-uutiskirjeiden tuotannon alusta loppuun, mukaan lukien sisällön suunnittelun, ulkoasun ja jakelun.

DANCE YOURSELF HAPPY | Perustaja & luova vastaava

Kaupungin tukema yhteisöllinen hyvinvointihankeeni, jonka toteutuksesta, brändistä ja markkinoinnista vastasin. Tuotin myös kaikki tunnin mittaiset non-stop DJ-miksaukset (GarageBand), mikä vaati tarkkaa rytmitystä ja äänen teknistä käsittelyä.

SPCA | Viralliset vaatteet ja oheistuotteet

Suunnittelin SPCA:lle "Grrrr"- ja "Purrr"-konseptit, joista tuli brändin lippulaivatuotteita. Myös RSPCA Victoria Australiassa halusi ne osaksi virallista mallistoaan.

PALKINNOT

Olen saanut urallani yli 20 alan palkintoa kansainvälisissä ja paikallisissa kilpailuissa, mukaan lukien Grand Prix, Effie, DMA Echo ja John Caples. Lisäksi työni ovat olleet finalisteina mm. London International Advertising Awardsissa ja New York Festivalsissa. Palkintoja on kertynyt kolmelta mantereelta, logokilpailuista kansainvälisiin mainosalan arvostuksiin.